

## CINE

**El hombre que sabía demasiado** Adultos

(APTA TODOS LOS PÚBLICOS) 120 min.

Dirección: Alfred HITCHCOCK, 1956 (EE. UU.). Intérpretes: James Stewart, Doris Day, Brenda De Banzie

Una familia estadounidense compuesta por el doctor Ben MacKenna, su mujer y su hijo pasan sus vacaciones en Marruecos. Tras la muerte de un espía en brazos de Ben, mientras visitan el mercado de Marrakech, el matrimonio descubre que su hijo ha sido secuestrado. Inquietante *thriller* protagonizado por un incommensurable Stewart. Conspiraciones, pistas falsas y malentendidos para una joya del cine de intriga.Oscar: *Mejor Canción*

V/6 septiembre, 20.00 h, Auditorio Gratuito

**Frenesí** Adultos

(NO RECOM. MENORES DE 13 AÑOS) 116 min.

Dirección: Alfred HITCHCOCK, 1972 (Reino Unido). Intérpretes: Jon Finch, Barry Foster, Alec McCowen

Londres. En las aguas del Támesis aparece el cadáver de una mujer desnuda y estrangulada con una corbata a rayas. La mujer presenta, además, síntomas de violación y otras señales que hacen sospechar que el asesino es un maniaco sexual. La crítica califica esta película como una obra genial, culmen del arte de Hitchcock. Un trabajo arriesgado y atípico. Un filme imprescindible para disfrutar en pantalla grande.

V/13 septiembre, 20.00 h, Auditorio Gratuito

**La ventana indiscreta** Adultos

(APTA TODOS LOS PÚBLICOS) 110 min.

Dirección: Alfred HITCHCOCK, 1954 (EE. UU.). Intérpretes: James Stewart, Grace Kelly, Thelma Ritter

Un reportero fotográfico se ve obligado a permanecer en reposo con una pierna escayolada. A pesar de la compañía de su novia y de su enfermera, procura escapar al tedio observando con unos prismáticos lo que ocurre en las viviendas de enfrente desde la ventana de su apartamento. Debido a una serie de extrañas circunstancias empieza a sospechar de un vecino cuya mujer ha desaparecido. Una película de impecable realización, obra maestra del voyeurismo. Paradigma del talento del maestro Hitchcock.

V/20 septiembre, 20.00 h, Auditorio Gratuito

**Vértigo (De entre los muertos)** Adultos

(NO RECOM. MENORES DE 7 AÑOS) 120 min.

Dirección: Alfred HITCHCOCK, 1958 (EE. UU.). Intérpretes: James Stewart, Kim Novak, Henry Jones

Scottie Fergusson es un detective de la policía de San Francisco que padece de vértigo. Cuando un compañero cae al vacío desde una cornisa mientras persiguen a un delincuente, Scottie decide retirarse. Gavin Elster, un viejo amigo del colegio, lo contrata para un caso aparentemente muy simple: vigilar a su esposa Madeleine, una bella mujer que está obsesionada con su pasado. La película de Hitchcock más aclamada por la crítica. Bella, densa y perfecta.

Festival de San Sebastián: *Mejor Director, Mejor Actor* (Stewart)

V/27 septiembre, 20.00 h, Auditorio Gratuito

## MÚSICA, TEATRO, DANZA

**Rarewalk** Adultos

(danza contemporánea) 45 min.

Cía. Elías Aguirre. Dirección e intérprete: Elías AGUIRRE

*Rarewalk* es un solo de danza contemporánea creado e interpretado por Elías Aguirre. Una pieza que versa sobre un fenómeno inusual: insectos parásitos por un hongo y su analogía con los humanos; sobre cuerpos que pierden el control sobre sí mismos, sobre lo que nos guardamos: emociones, secretos, traumas que toman las riendas del sistema nervioso y de la expresión corporal. En esta ocasión Aguirre cuenta con la participación de los músicos Ed is Dead, Alejandro Román y Asaf Yaniv.

S/7 septiembre, 20.00 h, Auditorio

**El viaje de Ulises** Adultos

(teatro) 60 min. (RECOM. A PARTIR DE 7 AÑOS)

Cía. Teatro Gorakada. Dirección: José Carlos GARCÍA. Intérpretes: Aritza Rodríguez, José Cruz Gurrutxaga o Eriz Alberdi, Fran Lasuen, Javi Tirado

Los dioses griegos moraban la cima del monte Olimpo y gobernaban sobre los seres humanos influyendo sobre éstos con su protección o con su abandono. Algunos hombres se atrevieron a desafiar sus caprichos y fueron víctimas de su ira, como en el caso de Ulises, quien al ofender a Poseidón dejando ciego a su hijo Polifemo, éste le impide volver a Itaca obligándolo a vagar sin rumbo por todo el mar Mediterráneo. La historia de Ulises es la historia del viaje como metáfora de la vida, de la lucha contra las dificultades y la forma de resolverlas.

S/14 septiembre, 19.00 h, Auditorio

**Chico Pérez: Gruserías** Adultos

(música) 80 min.

Dirección: Chico PÉREZ. Intérpretes: Chico Pérez (piano), Cristina Soler (cante), Jesús Zájara (flauta), Rafa Esteban (bajo), Guillermo Hernansaiz (batería)

El pianista flamenco Chico Pérez (Jaén, 1994) presenta su primer disco *Gruserías*. Reconocido como uno de los artistas emergentes y con más proyección del panorama flamenco nacional, en 2018 fue galardonado con el Premio a Mejor Artista por el Instituto RTVE, Premio Talento Joven y 1.º Premio Composer. Chico Pérez propone una música sin muros, cuya raíz es el flamenco, fusionada con el *jazz*, el *blues* o la música clásica.

S/21 septiembre, 20.00 h, Auditorio

**The 1000 Streets´ Orchestra + Les Babettes** Todos los públicos

(música) 90 min.

Dirección: Walter GRISON. Intérpretes: Anna de Giovanni (voz), Chiara Gelmini (voz), Eleonora Lana (voz) y The 1000 Streets´ Orchestra

El trio vocal italiano Les Babettes viene de gira a España acompañado por una de las mejores *big band* italianas, compuesta por más de veinte elementos, entre músicos profesionales y alumnos de los mejores conservatorios de música italianos. Dirige el maestro Walter Grison, saxofonista y *front-man* de excelencia, que ha creado un espectáculo lleno de *swing*, energía y diversión; un *show* pensado para el disfrute visual y auditivo. Por primera vez en España la *jazz big band* The 1000 Streets´ Orchestra con Les Babettes.

S/28 septiembre, 20.00 h, Auditorio

## ARTES PLÁSTICAS

**Arte Intruso: We are here**

¿Qué sentirías si, un día, te trasladan a otro lugar del mundo, a miles de kilómetros de tu casa? Y ahora imagina que no puedes volver a tu hogar, ni abrazar a tu madre. Una exposición de los artistas con condición de refugiados, Sameer Abushukair, Rasha Abu Zayed, Sajed Alhamouud, Mustafá Haj Omar y Arash Hampay.

Hasta 8 septiembre, Vestíbulo

**Arte Intruso: Bilis negra**Martín Supercolors (Lugo, 1985) trabaja, desde 2016, en la creación de una selección personal de citas y textos en los que la melancolía, esa "felicidad de estar triste", según Víctor Hugo, es el común denominador y aparece como hilo conductor, ya sea desde la expresión explícita de los autores o desde la interpretación subjetiva como lector y la intención de suscitarla en el espectador. Una exposición íntima y hermosa integrada por dibujo, *collage*, acuarela y objeto intervenido.

Inauguración-presentación S/14 septiembre, 19.00 h. Hasta 6 octubre, Vestíbulo

**Convocatoria Arte Intruso 2020**

El vestíbulo del Centro Comarcal de Humanidades se transforma en un espacio de intervención artística, abierto a propuestas de exhibición individual o colectiva, para artistas, artesanos, asociaciones, etcétera. Se acogerán exposiciones distribuidas a lo largo de los meses de programación de 2020. Bases disponibles en la web y cchsn@madrid.org

Entrega de solicitudes hasta 21 noviembre

**Convocatoria Visibles Certamen de Arte y Mujer 2020**

Con objeto de promover el arte contemporáneo como manifestación cultural de nuestra sociedad, de estimular la reflexión sobre la mujer en la actualidad, impulsar la práctica artística, y favorecer la inserción de las/os nuevas/os creadoras/es, convocamos Visibles Certamen de Arte y Mujer. Bases disponibles en la web y en cchsn@madrid.org

Entrega de solicitudes hasta 11 enero 2020

**XII Encuentro de Artistas Plásticos Sierra Norte**

El colectivo de artistas plásticos de la Sierra Norte madrileña renueva su compromiso de crecer y desarrollar en conexión su trabajo, llevando a cabo una exposición colectiva con obras recién salidas de los talleres.

2 noviembre al 11 enero 2020, Sala de Exposiciones y Vestíbulo



## ACTIVIDADES BIBLIOTECA

**Cachitos de Biblioteca** *Vuelta al cole*

Cada mes disfruta de una selección de títulos sobre temáticas diferentes, cargada de sorpresas. **Septiembre**

**Sábados en la biblioteca** *Juegos en familia*

Tienes nuevas citas para disfrutar de los juegos de mesa en familia y en la biblioteca. Necesaria inscripción. Más información en Biblioteca.

Abierta inscripción el 24 de septiembre. **Sábados 11.00 a 13.00 h**

**Bebeteca**

Un espacio de juego y prelectura para bebés, donde podrán hojear, tocar y jugar en compañía de sus padres y madres. Las sesiones tendrán una duración de 60 minutos y están dirigidas a niños y niñas de 0 a 3 años. Abierta inscripción el 24 de septiembre. **Jueves 11.00 a 12.00 h**

**Desayuno con libros**

Animáte y ven a compartir un rato de lectura. Abierta inscripción el 24 de septiembre. **Martes 11.00 a 12.00 h**

**La Maleta Viajera** *En colaboración* con Escuelas de Educación Infantil Casas de Niños.

Actividad de animación a la lectura que acerca al hogar libros de diferentes estilos y gustos literarios, elegidos por la familia.

**Un día en la Biblioteca** Programa de visitas y formación de usuarios para centros educativos. Más información en Biblioteca.

## OTRAS ACTIVIDADES

**Talleres de largo recorrido CCHSN curso 2019/20**

Visita nuestra web o el mostrador de Control para conocer los programas y normas de inscripción de los talleres. Las clases empiezan el 1 de octubre y terminan el 30 de junio de 2020, vertebrándose en trimestres.

**Plazo de inscripción del 3 al 13 de septiembre**, presencial o telemáticamente descargando el pdf de inscripción de la web del Centro y remitiéndolo a [cchsn@madrid.org](mailto:cchsn@madrid.org). Cada persona podrá solicitar un máximo de tres talleres. Se realizará sorteo en aquellos talleres en los que la demanda de plaza supere a la oferta.

**El plazo de entrega de abonaré ingresado en el banco será del 21 al 27 de septiembre.** El abonaré original deberá ser entregado en Control (aunque se hubiese enviado por email una copia).

*Artes escénicas y producción audiovisual* (10 a 16 años), viernes 17.00-20.00 h con descanso

*Bailes latinos y de salón*, jueves 18.00-20.00 h.

*5 Ritmos: meditación en movimiento* (a partir de 16 años), lunes 18.30-20.30 h

*Chikung*, jueves 10.30-12.00 h.

*Danza oriental consciente*, martes 19.30-21.30 h.

*Escritura creativa*, jueves 19.00-21.00 h.

*Grabado para realizar un Libro de artista*, lunes 18.30-20.30 h

*Imagenación (fotografía)*, miércoles 19.00-21.00 h.

*Pintura de tarde*, martes 18.30-20.30 h.

*Pintura de mañana*, miércoles 10.30-12.30 h.

*Yoga de mañana*, martes 10.30-12.00 h.

*Yoga de tarde*, martes 19.00-20.30 h.

**Centro de Educación de Personas Adultas (CEPA)**

Abierto plazo de matriculación. Más información en mostrador de Control del CCHSN, en el teléfono 91 848 55 15 y en [www.cepasierranorte.es](http://www.cepasierranorte.es)

**GABINETE ARTÍSTICO DE LA CABRERA** Cerrado los lunes

Cafetería y zona wifi

IMPRESO EN PAPEL REICLADO. CUIDAMOS EL MEDIO AMBIENTE



CENTRO COMARCAL DE HUMANIDADES Cardenal Gonzaga Sierra Norte

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA  
BARRIO/CAFETERÍA  
JARDÍN DE PLANTAS AUTÓTONAS, PARQUE INFANTIL Y BÚLDER

CENTRO DE EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS "SIERRA NORTE" (Aula de La Cabrera)

Buses - 190B / 191 / 194 / 195 (Intercambiador Pza. de Castilla)

ACCESOS AL CENTRO:

A-1 Madrid-Burgos (salida 60)

Visita Gabinete Artístico y exposiciones temporales, entrada libre

Cuentacuentos/otros 3 € (familia numerosa: 2 €)

Espectáculo todos los públicos, 6 € (Pensionista, Carné joven y familia numerosa: 4 €)

Espectáculo familiar, 5 € (familia numerosa: 4 €)

Espectáculo adulto, 8 - 10 € (Pensionista, Carné joven y familia numerosa: 6 €)

Cine, 2 €

PRECIO DE ACTIVIDADES:

<http://comunidad.madrid/centros/centro-comarcal-humanidades-cardenal-gonzaga>[cchsn@madrid.org](mailto:cchsn@madrid.org)

Tel. 91 868 95 30 / Fax 91 868 95 29

SERVICIO DE INFORMACIÓN:

De lunes a sábado de 09:00 a 21:30 h., domingo de 09:30 a 15:00 h.

HORARIO:

Avda. de La Cabrera, 96. 28751 La Cabrera. Madrid

DIRECCIÓN:

Las entradas de música, teatro y danza están a la venta en el mostrador de Control el mismo día del espectáculo, 120 min. antes de su inicio. La compra de entradas con antelación sólo puede realizarse en [entradas.com](http://entradas.com) por teléfono en el 902 488 488 o por Internet.

entradas.com

Comunidad de Madrid



Depósito Legal: M-24330-2019 - B.O.C.M.



El viaje de Ulises. Cía. Teatro Gorakada. 14 de septiembre, 19.00 h.